

## Pierwsza światowa 8 EMIGRA 2020 online

Od 6 do 8 listopada 2020 po raz ósmy Festiwal EMIGRA zaprosi Polaków w Polsce i za granicą w filmową podróż dookoła świata, jednak tym razem będzie to pierwsza podróż filmowa online. Tematem przewodnim 8. Festiwalu EMIGRA jest *bliskość*. Poprzez EMIGRĘ chcemy być blisko z Polakami za granicą, a szczególnie tymi, którzy w tym roku ze względu na pandemię nie mogli przyjechać do kraju. Nasze studio festiwalowe zorganizowaliśmy w samym sercu Warszawy na Nowym Świecie w Klubokawiarni Pożyteczna. W związku z 100. rocznicą urodzin św. Jana Pawła II pokażemy nigdy niepublikowaną dokumentację spotkania biskupa Karola Wojtyły z amerykańską Polonią w USA w 1958 roku. Nawiązując do głoszonej przez św. Jana Pawła idei miłosierdzia przedstawimy film *Tu się żyje* w reżyserii Kingi Dębskiej - opowiadający historię hospicjum w Wilnie stworzonego przez niezwykłą siostrę Michaelę Rak, która w ramach dodawania otuchy realizuje najbardziej szalone marzenia swoich podopiecznych. 2020 jest także setną rocznicą urodzin kontrowersyjnego kontestatora epoki PRL – pisarza i miłośnika jazzu Leopolda Tyrmanda, którego przypomnimy filmem *Zły* w reżyserii Jerzego Sztwiertni. Wszystkie filmy, które będziemy w tym roku pokazywać na 8 EMIGRZE będą światowymi premierami online, nawet te, których twórcy zdobyli już Oscara. Tak jak Piotr Fudakowski z Wielkiej Brytanii reżyser filmu *Tajemniczy sojusznik* i zdobywca Oscara za film *Tsotsi* czy Adriana Kulig – producentka krótkiego metrażu *Ostatni dzień lata*, który otrzymał w Los Angeles tzw. Kiddy Oscar. Dzięki współpracy z Mazowieckim Instytutem Kultury (MIK) wyemitujemy koncert jazzowy Leszka Żądło z Monachium i wspólnie z nim powspominamy jego żonę Barbarę Kwiatkowską, która w latach 50 zagrała w etiudach Romana Polańskiego – *Dwaj ludzie z szafą* i *Gdy spadają anioły*, a także główną rolę w fabule Janusza Morgensterna – *Jowita*. Do naszego studia festiwalowego udało nam się zaprosić wyjątkowych gości – Lubę Lewak – wybitną aktorkę Teatru Ludowego we Lwowie, Krisa Van Heuckeloma – profesora polonistyki w Belgii i autora książki – *Polscy emigranci w filmie w latach 1918 -2017*, Cezarego Ciszewskiego – charyzmatycznego dziennikarza od kilkudziesięciu lat wiernie dokumentującego losy Polaków na emigracji, tym razem ramach cyklu reportaży o powracających z zagranicy. Na tegoroczny konkurs 8 Festiwalu EMIGRA wpłynęło ponad 40 filmów z całego świata, w tym z tak egotycznie odległych krajów jak Boliwia, Paragwaj czy Argentyna. Nasze emigracyjne jury, w którym zasiadają pod przewodnictwem profesor Małgorzaty Przedpeńskiej-Bieniek wspaniałe polskie kobiety filmu – Bożena Intrator z USA, Liliana Komorowska z Kanady i Aleksandra Czenczek z Wielkiej Brytanii – ogłosi zwycięzców tegorocznego konkursu 7 listopada. Na wszystkie pokazy filmowe 8 Festiwalu EMIGRa w Warszawie w dniach 6 – 8 listopada wstęp online jest wolny dla wszystkich Polaków na całym świecie. Dla naszych rodaków poza granicami

zorganizowaliśmy specjalne edycje zagraniczne 8 EMiGRY - 21.11.20 - EMiGRA Lwów, 28.11.20 - EMiGRA Chicago, 5.12.20 - EMiGRA Berlin, 12.12.20 - EMiGRA Londyn i 13.12.20 - EMiGRA Wilno.

Agata Lewandowski

[dyrektor@emigra.com.pl](mailto:dyrektor@emigra.com.pl)

mobil pl – 0048881206203

[www.emigra.com.pl](http://www.emigra.com.pl)